

20 de octubre 2015

RESULTADOS CONSULTA INTERNA DE ESTUDIANTES DE LIC. EN ARTES VISUALES ACERCA DEL PARO INDEFINIDO DECIDIDO POR LA ASAMBLEA GENERAL EN RESPUESTA A LA CRISIS DEL H.U.V. DESDE EL ANTERIOR 23 DE SEPTIEMBRE

La consulta interna de los estudiantes de Licenciatura en Artes Visuales de la Universidad del Valle se realizó los días 15 y 16 de Octubre de 2015 en el salón 1003 de los talleres de artes visuales entre las 10 am y las 5 pm.

En la actividad se realizaron dos ejercicios. El primer ejercicio consistió en proponer inicialmente tres opciones generales y la posibilidad de escribir más por parte de los estudiantes, con miras a una posición general sobre el paro estudiantil al día de hoy. El segundo ejercicio invitó a los estudiantes a escribir sus propuestas.

La consulta se realizó en carteleras de manera pública y fue escrito por cada uno de los estudiantes.

Participaron en la consulta 40 estudiantes de manera presencial y 2 a través de correo electrónico. En total participaron 42 estudiantes.

1. Primer ejercicio:

CONSIDERAS QUE EL PARO...	
OPCIÓN	N° de estudiantes
Debe continuar	6
Vuelta a clase con movilización (y garantías para ello)	30
Vuelta a clase	3
PROPUESTA POR UNA ESTUDIANTE:	
Volver a clase cuando se le dé una solución al H.U.V.	1

2. Segundo ejercicio:

ESCRIBE TU PROPUESTA!

- Tengo una preguntita... si en la normalidad nos es pesado llevar la carga académica ¿cómo pretendemos movilizarnos y paralelamente seguir con las clases?
- Hacer actividades para recaudar fondos para el H.U.V. como audiciones o algo así.
- Volver a clase y que los estudiantes que quieran conformen una veeduría estudiantil para los procesos de UV y Cali. Seria, autónoma y estable.
- Involucrar lo académico en relación con la crisis.
- Que el objetivo sea claro y por el momento no se involucren intereses secundarios. La prioridad es el H.U.V.
- ¿Por qué tanta ausencia? Más comunicación! NO HAY NADIE.
- Menos apatía por favor.
- Propongo que de las 3 o 4 horas de clase se reserve 1 hora para abordar las actividades del H.U.V.
- Si se regresa a clase con movilizaciones que las garantías se respeten. Difundamos en todos los medios posibles la crisis de la salud.
- No es solo por el H.U.V. es por la salud de todos, informemos masivamente y convoquemos un llamado nacional.

- Mucha gente no sabe del problema, cuestión de comunicación.
- ¿Vale más la salud pública o un semestre?
- Aun informados y con todas las garantías académicas, los estudiantes del Dpto. no vienen a las actividades del paro ni a clase... creo que todo se resume en el desgane de venir a la U. en este momento que toda la situación esta tan confusa y no tiene responsabilidad de estar en la academia (y no esta atado a una nota y al profesor, lastimosamente) dibuje, trabaje desde su casa, asista al cronograma del paro, vaya a clase, haga lo que quiera hacer no lo que toca hacer, aproveche este respiration que igualmente la U. seguirá en paro. MI PROPUESTA ES APOYAR EL H.U.V.
- Debemos movilizarnos! El paro debe continuar.
- Hola, me parece buena la propuesta de preguntar y acercarse, pues creo que el paro debería terminar esta semana que retornen las clases lo más pronto posible, pues ya ha habido mucha pérdida de tiempo, de clases, de actividad académica... considero que hacemos más desde nuestro rol como estudiantes activos, que de manera holística integren la realidad del HUV con sus proyectos académicos y de vida. Bueno mucha carreta, pero que dejen la pereza y se pongan a estudiar
- A lo largo de toda esta coyuntura he guardado silencio por evitar problemas con mis compañeros que si están de acuerdo con el paro; pero debido a lo grave de la situación (y no solo me refiero al hospital) pienso que es importante dar mi opinión respecto a esto pues yo también hago parte de la comunidad estudiantil que se está viendo afectada por este tipo de acciones.

Me decido a hablar hasta ahora, porque principalmente considero que no puede haber espacio para el diálogo y para la construcción de una sociedad mejor cuando se nos obliga a dejar los talleres y los salones de clase mediante acciones tan despotas como el sellamiento de salones o las protestas violentas que incluyen papas bomba y demás cosas, por lo que mi posición frente al paro estudiantil y su continuidad es **en contra**.

Considero que con esta acción de "parar" no se tienen en cuenta por ejemplo a las y los estudiantes que tienen crédito con el icetex, puesto que a ellos solo les giran por los 10 semestres que dura la carrera; el continuar con el paro implicaría la pérdida del rubro que les fue girado este semestre con la obligación de tener que pagar sin haber recibido las clases porque estuvimos en paro.

La situación del paro es perjudicial también para las personas que vienen desde otras ciudades, puesto que manejan el presupuesto justo para vivir los 6 meses que dura el periodo académico, el continuar con el paro implicaría alargar el plazo del tiempo que tendrían que estar en esta ciudad generando más gastos, eso sin contar que estarían lejos de sus familias en fechas tan importantes como la de diciembre.

El continuar con el paro, como ya lo dije antes implicaría alargar el tiempo del periodo académico lo que sería perjudicial para quienes al igual que yo aprovechamos las vacaciones para trabajar y conseguir dinero para pagar el semestre que viene y para ayudar en nuestras casas.

Esto sin contar la situación de quienes estamos ad portas de graduarnos y en el proceso de hacer nuestras prácticas y nuestro trabajo de grado.

Para nadie es un secreto que para llevar a cabo estas actividades, si bien no son necesarias las clases magistrales, si son importantes las asesorías y el acompañamiento de los profesores y tutores; eso sin contar las discusiones en clase que nos enriquecen como personas, como artistas y profesionales.

Debido al sellamiento de salones esto no ha sido posible, y muchos nos hemos visto obligados a frenar estos procesos tan indispensables para poder graduarnos. Eso sin contar que en noviembre nos toca presentar las pruebas Saber Pro y unas semanas después debemos presentar el anteproyecto de trabajo de grado y rendir ante los estamentos académicos los resultados de nuestras prácticas.

Seguir con el paro implicaría seguir frenando estos procesos, lo que implicaría una acumulación de carga académica que resultaría en una insuficiente y forzada praxis y finalización de todos y cada uno de nuestros proyectos, y no creo que al plan (después de la acreditación tan polémica y desairada que hubo) le convenga tener malos resultados en las pruebas saber, ni en el rendimiento de resultados de las prácticas académicas (además de alargar el tiempo que no tomaría graduarnos a muchos de nosotros).

Finalmente, en lo que respecta a nuestra formación como artistas; muchos dependemos de las instalaciones de nuestra universidad para llevar a cabo el entrenamiento diario que requiere alcanzar la excelencia que nuestro quehacer nos exige, y me refiero específicamente a los y las compañeras que practican danzas, teatro o que requieren de la amplitud de los talleres para su producción artística porque no cuentan con el espacio o con las herramientas en sus casas. Hemos visto que por más que se diga en las asambleas que los talleres y salones estará abiertos para quienes quieran venir a trabajar, esto no ha sido real (salvo dos o tres veces que han abierto el taller para hacer almuerzos y pancartas).

Pienso que la condición del paro no garantiza ni para nosotros los estudiantes antiguos ni para las nuevas generaciones (para quienes es mucho más necesario el trabajo experimental en el taller) la libre y tan necesaria exploración plástico-artística que todos sabemos es tan necesaria para quienes decidimos escoger el arte como camino de vida.

Como bien lo dijo el rector en la carta que envió hace días a la comunidad estudiantil invitándoos a retomar al paro, "el problema de la salud en Colombia es una problemática estructural" por lo que parar, dejar de estudiar, para mí no es una solución.

Mi propuesta es que se retomen las clases y que la comunidad estudiantil establezca un cronograma de marchas y protestas que se presentará ante los profesores, profesoras y directivos y así llegar a un acuerdo para que esos días no se hagan entregas ni evaluaciones (como una especie de flexibilidad).
Gracias.

Todas las expresiones se han respetado.

Arriesgarnos a la diversidad de pensamiento es acercarnos a una genuina integración y a una mayor comprensión de nuestro contexto social, hacia la toma de decisiones cada vez más incluyentes.

¿Qué acciones propones a partir de estos resultados y opiniones? ¿Qué propones para una segunda consulta de estudiantes?

Puedes enviar tus comentarios por email, serán tenidos en cuenta en la asamblea general de estudiantes.

Fabio Andres Lopera A.
Representación Estudiantil Lic. en Artes Visuales - DAVE
Email: redave313@gmail.com

Facultad de Artes Integradas
Universidad del Valle



